

# Il re pastore

## Akt1.Aria Aminta "Il weiss dass ich ein Schäfer bin"

Metastasio

Johann Ch. Richter

**Andante affettuoso**

Musical score for the beginning of the aria, measures 1-12. The score includes parts for Amynta (soprano), Flöte1, Flöte2, Violinen1, Violinen2, Viola, and Basso continuo. The key signature is A major (three sharps). The vocal line starts with a rest followed by eighth-note pairs. The instrumental parts provide harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns.

13

Continuation of the musical score from measure 13. The vocal line begins with the lyrics: "Ich weiß dass ich ein Schäfer bin, und die - sen Stand gäb' ich - nicht - hin, und sol - ten-mehr als tau-send, als". The instrumentation remains the same: Flöte1, Flöte2, Violinen1, Violinen2, Viola, and Basso continuo. Measure 13 concludes with a repeat sign and a three-measure repeat. Measures 14 through 17 show the vocal line continuing with the same melodic line and harmonic support from the orchestra.

25

Am. tau - send Rei - che mir auf ein - mal zu - Dien-sten sein, Und sol-ten mehr als zau-send Rei - che mir auf ein - mal zu Dien-sten sein, und sol-ten-

Fl.1

Fl.2

Vln.1

Vln.2

Vla.

BC.

33

tau - - - - - send - Rei - che mir auf ein - mal zu Dien-ste sein, mir auf ein - mal-zu Dien-sten sein.

Fl.1

Fl.2

Vln.1

Vln.2

Vla.

BC.

43

Am. Ich weiß dass - ich ein Schä - fer bin und die - sen Stand gä'

Fl.1

Fl.2

Vln.1

Vln.2

Vla.

BC.

57

Am. ich - nicht - hin, und die - sen Stand gäb' ich - nicht hin, und sol - lten-mehr als - tau-send, als tau - send Rei - che mir auf ein -

F1.1

F1.2

Vln.1

Vln.2

Vla.

BC.

67

Am. mal zu-Dien-sten sein, und sol-lten - mehr als-tau-send Rei - che mir auf-ein - mal mir auf ein - mal, mir auf ein mal - zu Die-nste sein,

F1.1

F1.2

Vln.1

Vln.2

Vla.

BC.

75

Am. mir auf ein mal-zu Dien-ste sein, mir auf ein - mal - zu Dien-ste sein.

F1.1

F1.2

Vln.1

Vln.2

Vla.

BC.

88

Am. Wird mir ein - mal ein an - drer Stand vom güt-gem

Fl.1 3 3

Fl.2 3 3

Vln.1

Vln.2 3 3

Vla.

BC.

101

Am. Him - mel zu - ge - wandt, so weiß-ich-auch ge - weiß, so weiß-ich-auch-ge - weiß er - flös - set mir and - rer Ge-dan -

Fl.1

Fl.2

Vln.1

Vln.2

Vla.

BC.

112 D.C. al Fine

Am. ken - ein.

Fl.1

Fl.2

Vln.1

Vln.2

Vla.

BC.