

So machet eine Wolke sich

Il Re Pastore (1762) Arie Alexander 1.Akt

Pietro Metastasio

Johann Christoph Richter

(♩ = 90)
Allegro

A musical score for the beginning of the aria. The key signature is G major (two sharps). The time signature starts at 2/4. The vocal part (Alexander) begins with a short rest followed by a sustained note. The orchestra consists of Violins I, Violins II, Altos, and Bassoon/Cello (B.C.). The violins play eighth-note patterns, the altos play sixteenth-note patterns, and the bassoon provides harmonic support.

10

The vocal part (Al.) remains silent. The orchestra continues with eighth-note patterns. Dynamics are indicated as 'so' (soft) and 'p' (piano). The bassoon (B.C.) provides harmonic support.

19

The vocal part (Al.) begins singing. The lyrics are: "ma-chet ei - ne Wol - ke sich durch Son - nen - Hit - ze für - chter - lich,durch Son - nen Hi - tze für - chter -". The orchestra continues with eighth-note patterns. The bassoon (B.C.) provides harmonic support.

28

Al. lich: und giebt-sich in - der - Ma-cht zu scha - - - - den, durch

Vlns. I

Vlns. II *mf*

Alt.

B.C.

36

Al. Don - nern und durch Dro - hen - bloss - durch - Drok - en bloß.

Vlns. I *tr*

Vlns. II *tr* *f*

Alt. *f*

B.C.

45

Al.

Vlns. I

Vlns. II

Alt.

B.C.

53

Al.

Vlns. I

Vlns. II *p*

Alt.

B.C.

So ma - chet ei - ne Wol - ke sich so ma - chet ei - ne Wol - ke sich durch

63

Al.

Vlns. I

Vlns. II

Alt.

B.C.

Son - nen Hi - tze, durch Son - nen - Hi - tze, durch Son - nen - Hi - tze für - chter - lich:

71

Al.

Vlns. I

Vlns. II

Alt.

B.C.

für - chter - lich, und giebt sich in - der - Macht-zu - scha - - -

78

Al. - den, durch Don - nern und durch Dro - hen - bloß - , durch -Dro - hen bloß,

Vlns. I

mf

Vlns. II

p

mf

Alt.

p

mf

B.C.

tr

94

Al.

Vlns. I

Vlns. II

Alt.

B.C.

103

Fine

Al.

Hat sie hin - ge - gen - Feu - chtig - keit, hat sie hin - ge - gen - Feuch - chtig -

Vlns. I

p

Vlns. II

f *p*

Alt.

B.C.

p

112

Al.

keit, auf die - se - Art ge - nug be - reit, be - fruch - tet sie durch war -

Vlns. I

mf *p*

Vlns. II

mf *p*

Alt.

B.C.

120

Al.

- men, war - men Re - gen der dür - ren - Er - den-, durst - gen Schloss.

Vlns. I

Vlns. II

Alt.

B.C.

tr D.C. al Fine